

**МБУК «Долинская централизованная библиотечная система»
Центральная городская библиотека им. Е. Д. Лебкова**

«Читай, пока молодой!»

Обзор художественных книг

**Долинск
2015**

Дорогие ребята!

Предлагаем Вашему вниманию художественную литературу адресованную молодым читателям. Помимо представленных книг, у нас можно найти и другие жанры художественной литературы по вашему предпочтению. Книги можно получить на дом. Становитесь нашими читателями и получайте удовольствие от чтения!



Стефани Майер



Стефани Морган Майер – современная американская писательница, ставшая известной благодаря серии романов «Сумерки», переведенной на 37 языков и обладающей миллионными тиражами (во всем мире продано свыше 100 млн. экземпляров книг).

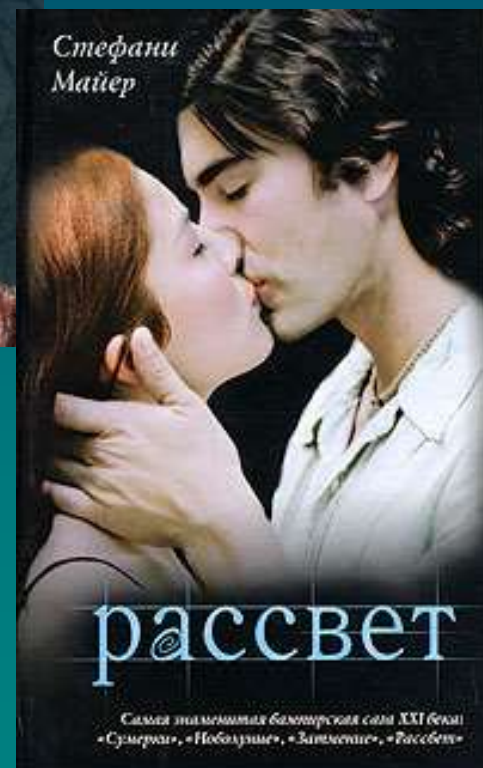
Роман Стефани Майер «Сумерки»



Роман «Сумерки» стал очень известен после его экранизации, Сюжет оказался настолько интересным, что подростки всего мира начали читать продолжение книги «Новолуние», Также в серию входят «Затмение», «Рассвет» и «Солнце полуночи».

Роман рассказывает о трогательной любви вампира Эдварда и обычной девушки Беллы, причём их чувству противостоят не только звериные инстинкты Эдварда, но и другие вампиры, оборотни. На протяжении всего сюжета книги читатель остается в напряжении, а множество афоризмов делают книгу познавательной.

Серия романов «Сумерки»



Сьюзен Коллинз



Сьюзен Коллинз - американская писательница, автор многочисленных сценариев к детским телепрограммам и мультфильмам, книг для детей, известная как создательница двух сериалов для молодежи: «Хроники Подземья» и «Голодные игры». Тираж первых двух романов трилогии «Голодные игры», ставших бестселлерами, превысил 2 миллиона экземпляров.

Сьюзен Коллинз трилогия «Голодные игры»



Эти книги рассчитаны как раз для юной читающей молодежи. Проблемы поиска себя, жизни в обществе и борьбы с ним, выбор, первая любовь, первый любовный треугольник и другие возрастные проблемы в ассортименте. Но что-то есть в этих книгах такое, что сделало все 3 части бестселлерами. И стоит прочитать их, чтобы понять, что именно заставило подростков по всему миру ждать и читать их, а теперь ещё и смотреть фильмы.

Новинка

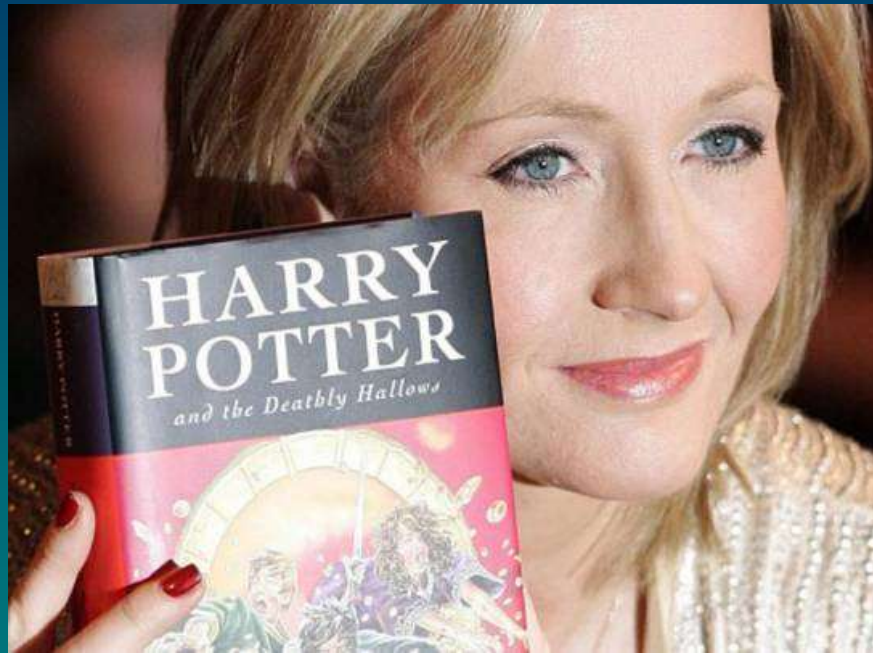
Трилогия «Голодные игры»

три романа в одной книге



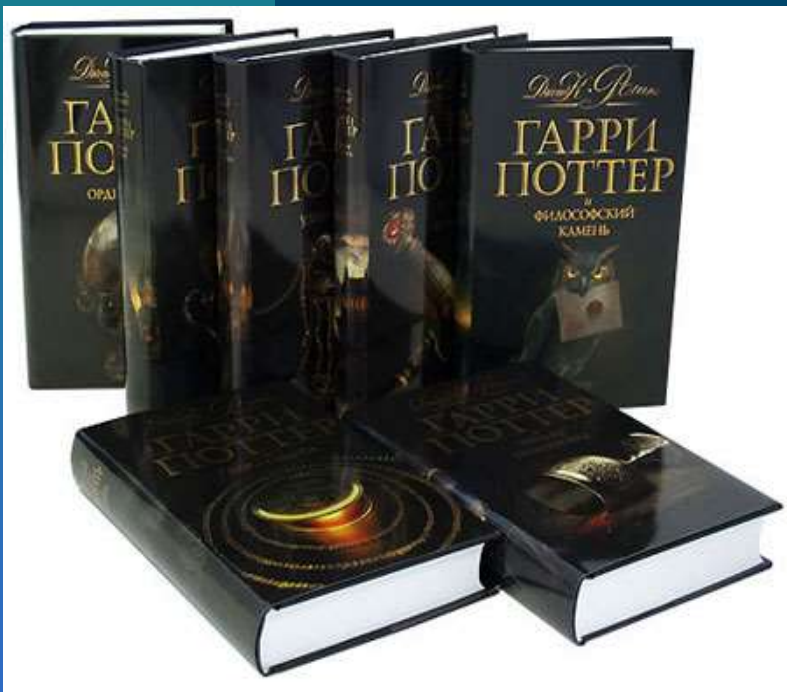
Эти парень и девушка знакомы с детства и еще могут полюбить друг друга, но им придется стать врагами. По жребью они должны участвовать в страшных Голодных играх, где побеждает только один – таков закон, который не нарушался еще никогда... Китнисс и Пит выжили – заставили признать победителями их обоих. Но многие из тех, кому не нравится победа, считают парня и девушку опасными. У этих людей хватает силы и власти, чтобы с легкостью убить и Пита, и Китнисс. Но никому не под силу их разъединить...

Джоан Роулинг



Джоан Роулинг родилась 31 июля 1965 года— британская писательница, наиболее известная как автор серии романов о Гарри Поттере. Книги о Поттере получили несколько наград и были проданы в количестве более 400 миллионов экземпляров. Они стали самой продаваемой серией книг в истории и основой для серии фильмов, ставшей самой кассовой серией фильмов в истории. Роулинг сама утверждала сценарии фильмов, а также имела полный контроль над творческим процессом, в том числе выступив продюсером последней части.

Серия книг Джоан Ролинг «Гарри Поттер»



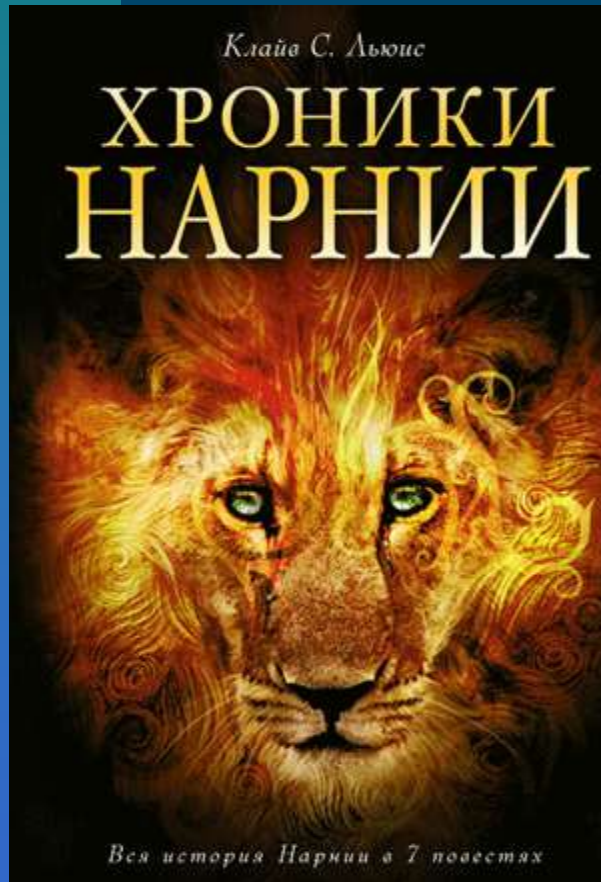
"Гарри Поттер" это серия из семи романов в стиле фэнтези, написанная британской писательницей Джоан Роулинг. Книга повествует о приключениях волшебника Гарри Поттера и его друзей, которые являются учениками Школы Чародейства и Волшебства Хогвартс. В этой книге есть всё, что нужно подростку: захватывающий сюжет, волшебство и приключения, борьба добра со злом, любовь, дружба и преданность.

Клайв Стейплз Льюис



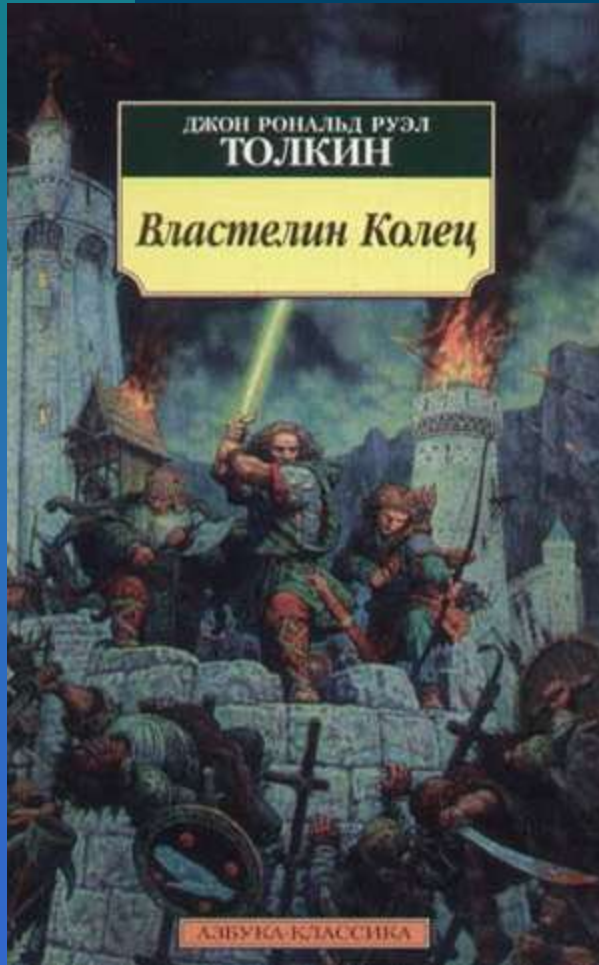
Клайв Стейплз Льюис — выдающийся английский и ирландский писатель, учёный и богослов. Известен своими работами по христианской и средневековой литературе, а также художественными произведениями в жанре фантастики. В списке его работ присутствуют и богословские произведения, и фантастические, но самой популярной стала сказка в жанре фэнтези — цикл «Хроники Нарнии». По этому произведению снято несколько фильмов и одна мультипликационная картина.

Клайв Стэйплз Льюис. «Хроники Нарнии».



Ошеломляющий успех книги произвел фурор в литературе. Это серия из семи частей в жанре фэнтези. "Хроники Нарнии" - удивительная и прекрасная история волшебной страны, в которой правят любовь и доброта, где животные и птицы говорят и мыслят подобно людям, а в лесах обитают гномы и великаны, фавны и кентавры. "Хроники Нарнии" стали мировой классикой фэнтези, одинаково любимой многими поколениями детей и взрослых

Джон Рональд Руэл Толкин «Властелин Колец»



Мега популярная трилогия о хоббитах и главном герое по имени Фродо. Вместе с друзьями, он странствует по землям Средиземья, с целью добраться до эльфов и избавиться от волшебного кольца, являющегося миссией героев. Постоянно сталкиваясь во время путешествия с непреодолимыми препятствиями, влияющими на их взаимоотношения, ребята переживают множество трудностей и потерь.

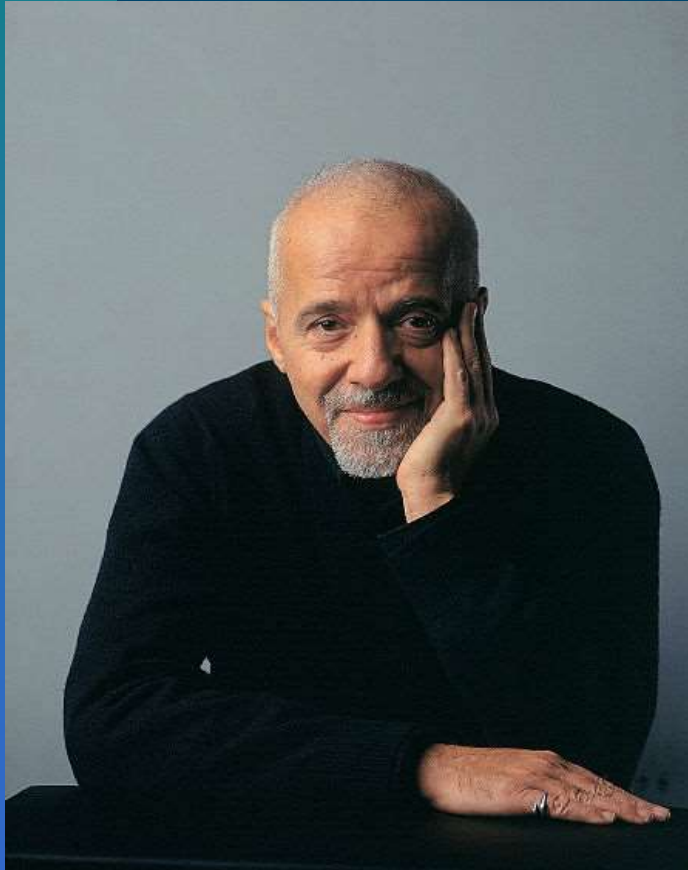
Автор вдохновился на написание романа, изучая староскандинавские и средневековые английские тексты и эпосы.

Джон Рональд Руэл Толкин



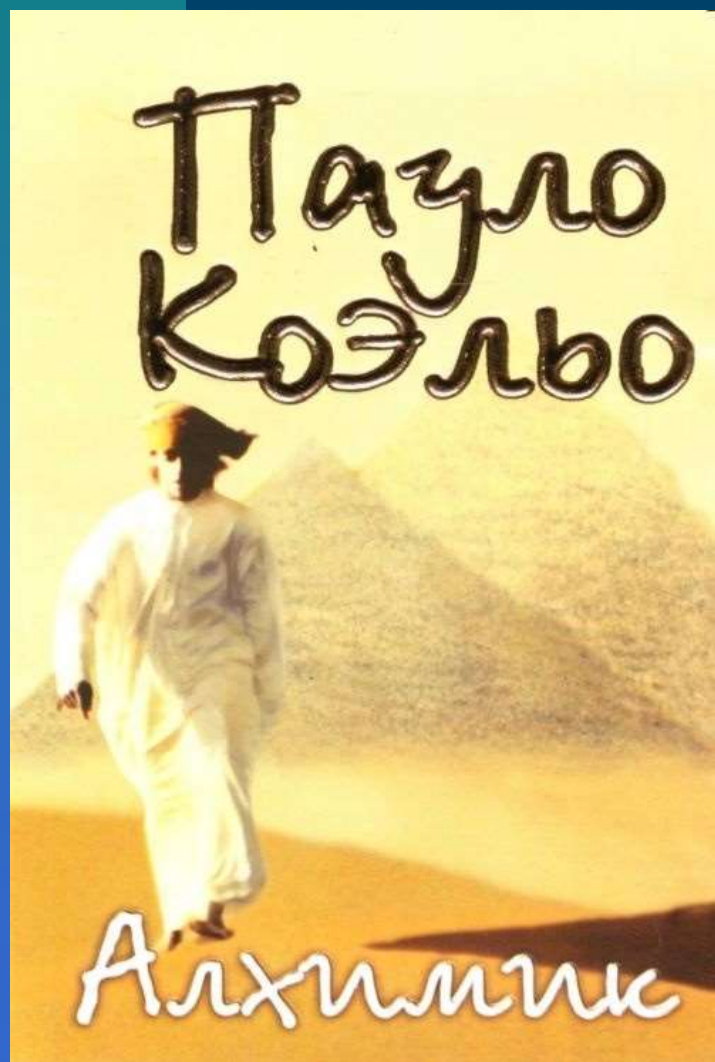
Трилогия «Властелин Колец» бесспорно возглавляет список «культовых» книг XX века. Ее автор, Джон Толкин, профессор Оксфордского университета, специалист по древнему и средневековому английскому языку, создал удивительный мир — Среднеземье, который вот уже без малого пятьдесят лет неодолимо влечет к себе миллионы читателей.

Пауло Коэльо



Пауло Коэльо (род. 24 августа, 1947г.)— бразильский писатель и поэт. Опубликовал в общей сложности 16 книг — романы, комментированные антологии, сборники коротких рассказов-притч. В России прославился после издания «Алхимика», долго остававшегося в первой десятке бестселлеров. Общий тираж на всех языках превышает 300 миллионов.

Роман Пауло Коэльо «Алхимик»



"Алхимик" - самый известный роман бразильского писателя Пауло Коэльо, любимая книга миллионов людей во всем мире.

В юности люди не боятся мечтать, все кажется им возможным. Но проходит время, и таинственная сила принимается им внушать, что их желания неосуществимы.

Роман-притча повествует о молодом алхимике, вознамерившимся создать эликсир молодости, чтобы прочувствовать и осознать существования Бога, постичь смысл Бытия.

"Добиться воплощения Своей Судьбы - вот единственная подлинная обязанность человека..." - утверждает Пауло Коэльо.

Произведение Пауло Коэльо «Алхимик» настолько захватывающее, что оторваться от него очень тяжело - не удивлюсь, если Вы прочитаете его на одном дыхании.

Пауло Коэльо

«Вероника решает умереть»



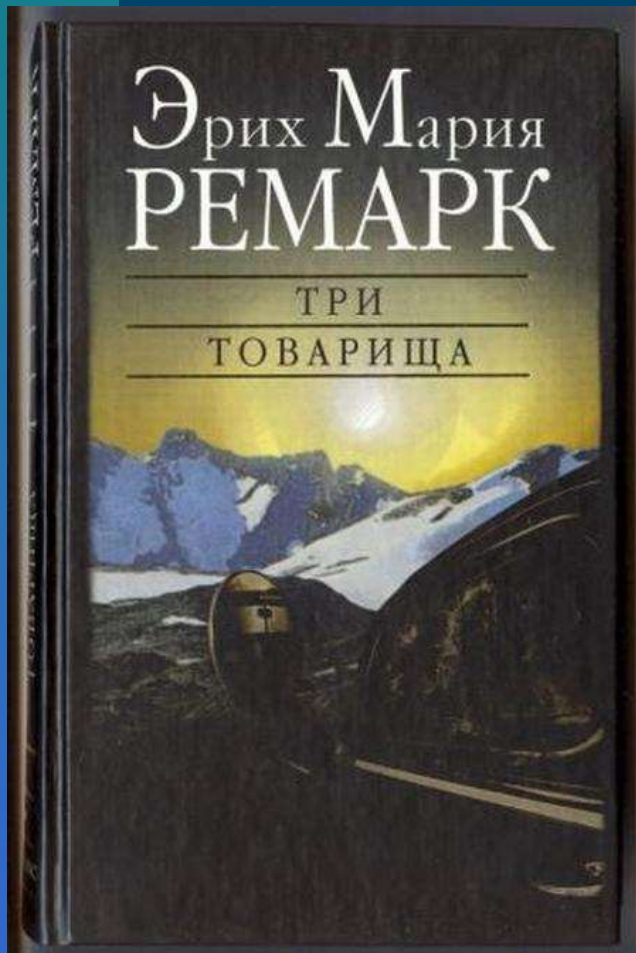
Вероника решает умереть - книга Пауло Коэльо, повествующая о жизни и смерти. Вероника действительно решает умереть. Мир кажется ей чужим и чуждым, и она ему совсем не нужна. Она страшится невзгод, трудностей и препятствий, которых так много у любого человека на жизненном пути. Она попадает в психиатрическую лечебницу, где встречает доктора, который кардинально меняет ее мировоззрение. Слова лечащего врача "если ты проживешь каждый миг как последний, жизнь наполняется и смыслом и радостью" дают Веронике силы воспрять духом и по-новому взглянуть на окружающий ее мир.

Эрих Мария Ремарк



Эрих Мария Ремарк – писатель, чье имя говорит само за себя. Для многих поколений читателей, выросших на его произведениях, для критиков, единодушно признавших его работы, он стал своеобразным символом времени. Трагедии Первой и Второй мировой, боль «потерянного поколения», попытка создать для себя во «времени, вывихнувшим сустав» забавный, в чем-то циничный, а в чем-то – щемяще-чистый маленький мир верной дружбы и отчаянной любви – таков Ремарк, автор, чья проза не принадлежит старению...

Роман «Три товарища»

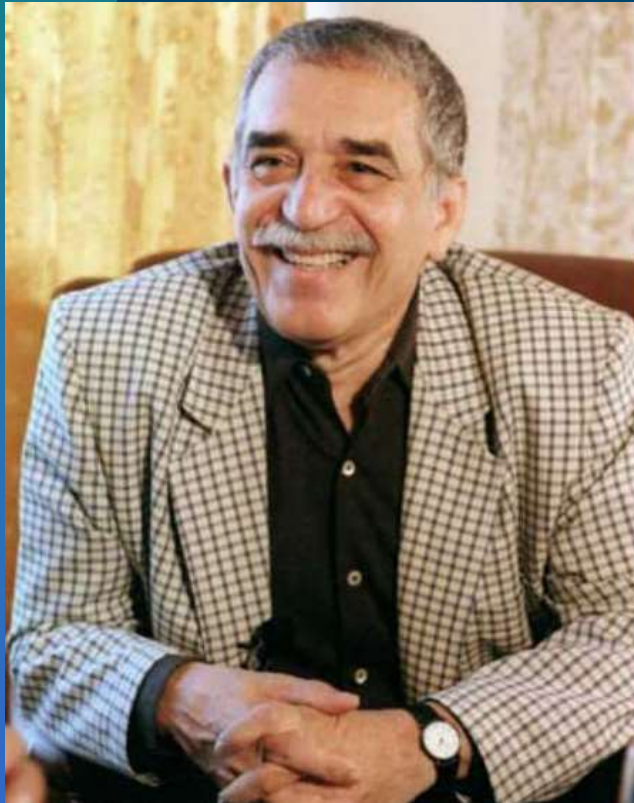


Самый красивый в двадцатом столетии роман о любви... Самый обаятельный роман о дружбе... Самый трагический и самый прелестный роман о человеческих отношениях за всю историю двадцатого столетия.

Действие романа происходит в Германии приблизительно в 1928-м году.

Три товарища содержат небольшую авторемонтную мастерскую. Главный герой, автомеханик Робби познакомился с очаровательной девушкой Патрицией. Робби и Патриция — люди разных судеб и из разных слоёв общества — полюбили друг друга. В романе показывается развитие их любви на фоне кризиса тех лет.

Габриель Гарсия Маркес

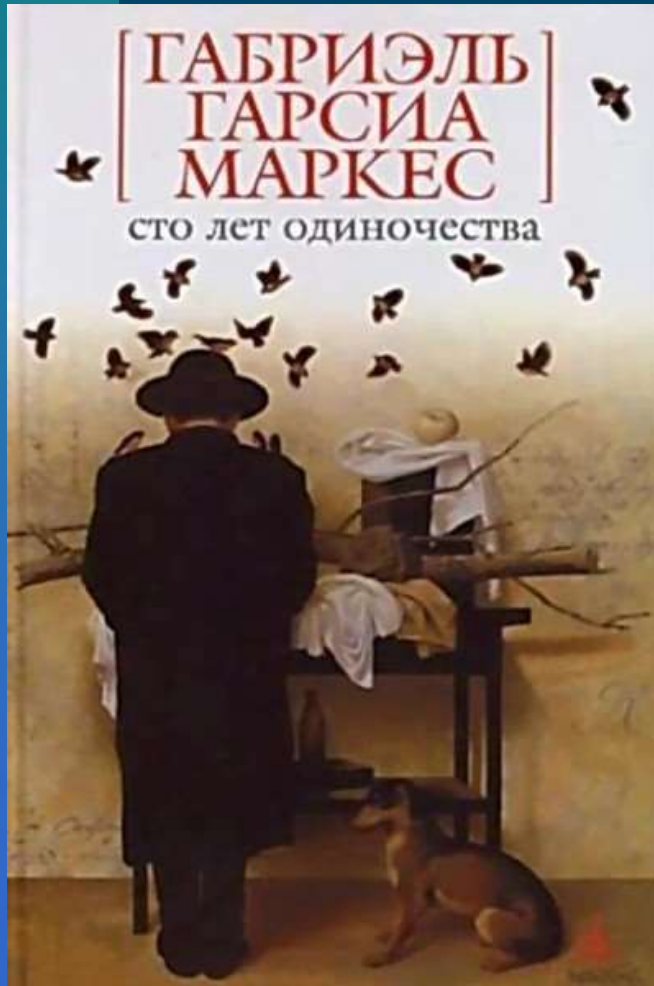


Имя лауреата Нобелевской премии, колумбийца Габриеля Гарсия Маркеса золотыми буквами вписано в историю литературы XX века. Произведения писателя любят и читают во всем мире.

Над романом «Сто лет одиночества» Габриэль Гарсия Маркес работал восемнадцать месяцев. Ради одной из самых популярных книг XX века писатель рискнул всем: отказался от должности пиар-менеджера, заложил машину, перестал общаться с друзьями и переложил все семейные проблемы на плечи жены.

Законченное в 1966 году произведение было впервые опубликовано в июне 1967 года, в Буэнос-Айресе. К началу XXI века переведённые на тридцать пять языков «Сто лет одиночества» разошлись по миру тиражом более чем в тридцать миллионов экземпляров.

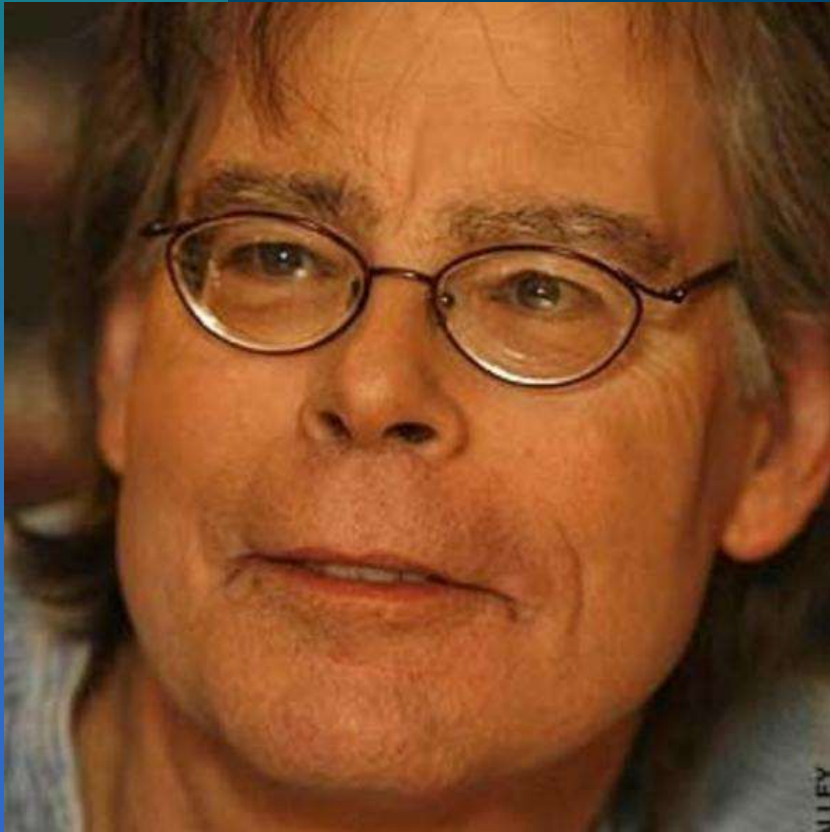
"Сто лет одиночества" — лучший роман Гарсиа Маркеса



"Сто лет одиночества" — лучший роман Гарсиа Маркеса, переведенный на языки большинства стран мира и вошедший в сокровищницу мировой литературы. Эту захватывающую историю четырех поколений семьи Буэндиа называют книгой человеческой жизни и энциклопедией человеческой любви.

Роман "Сто лет одиночества" принес в 1967 году всемирную известность и славу Габриэлю Гарсиа Маркесу, знаменитому прозаику, вписанному золотыми буквами в историю литературы XX века.

Стивен Кинг



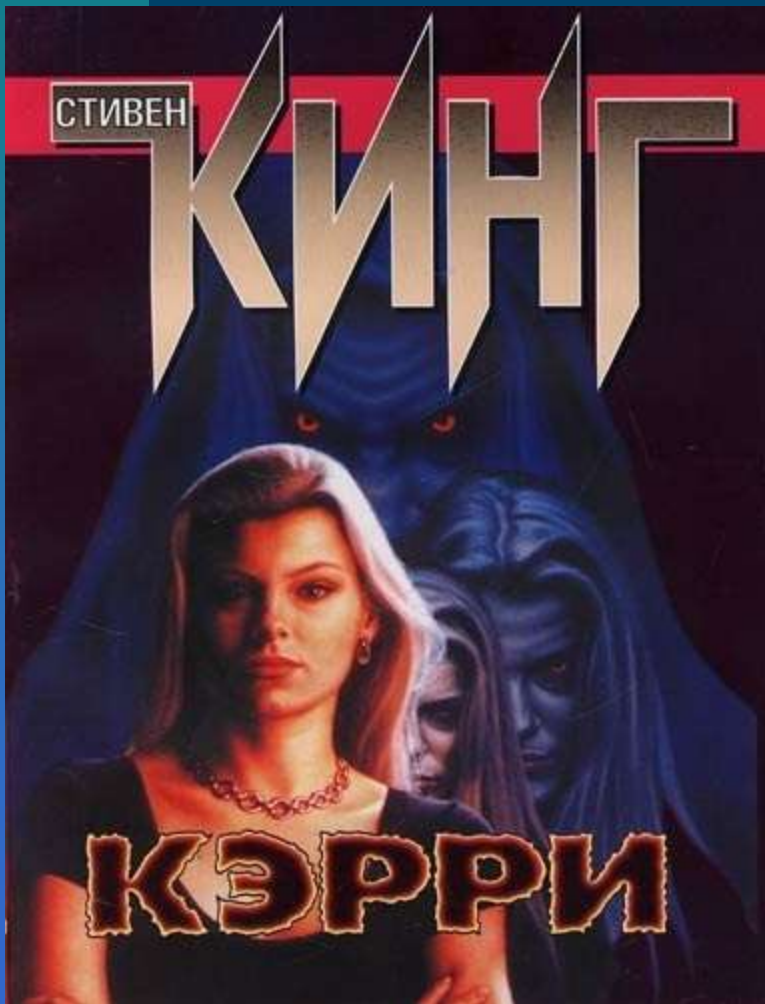
Стивен Кинг – знаменитый американский писатель. Родился в 1947 году в городе Портленд штата Мэн.

Писать начал еще в школьные годы. В 1970 году окончил университет в Ороно, где получил степень бакалавра. Затем стал учителем английского языка.

В 1973 году была издана первая его повесть «Кэрри», которая принесла ему первый успех. После этого Кинг бросает работу учителя и полностью посвящает себя творчеству.

Стивен Кинг знаменит как автор мистики и ужасов. Всего написал и опубликовал около 100 книг и большинство из них стали бестселлерами во многих странах.

«Керри» первая повесть Стивена Кинга



Девушка по имени Кэрри Уайт — классический пример неудачницы. В школе ее третируют, психически больная мать презирает и унижает. Не жизнь, а мучение. Но Кэрри обладает тайным даром телекинеза. Сверхспособности пришли к ней в трехлетнем возрасте после того, как она попала под метеоритный дождь. Однако забитая бедняжка толком не сумела воспользоваться своим чудесным даром вплоть до 16-летия. Кульминацией романа становится выпускной бал, который сначала превращается для Кэрри в волшебную сказку, а затем — в ужасное истязание. Ее ради шутки обливают свиной кровью, и девушка перестает контролировать свой дар — она убивает всех своих врагов, разрушает почти до основания родной город и умирает от раны, нанесенной матерью.

«Кладбище домашних животных»



Врач Луис вместе с женой и двумя детьми переезжает из большого города в провинцию. Все идет хорошо, но неожиданно ему во сне является студент, труп которого Луис вскрывал днем. Студент ведет его через кладбище домашних животных, где местные дети хоронят своих питомцев, и останавливается на границе с древним кладбищем индейцев. Мертвый студент предупреждает Луиса, чтобы тот никогда и ни за что пересекал эту черту — за ней начинается территория зла. Но Луис нарушает запрет: когда погибает кот его дочери, он относит его труп на проклятое место и хоронит там. В итоге кот оживает и является домой, но становится злобным и агрессивным. Луис понимает, что совершил роковую ошибку. Затем семью постигает ужасное несчастье — младшего сына сбивает грузовик. Обезумев от горя, Луис выкапывает тело ребенка и несет его на древний могильник. Мальчик оживает, но становится совсем не таким, каким был прежде — малыш убивает соседа и свою мать отцовским скальпелем. Все это приводит к череде других страшных событий.

«Темная башня»



Главным своим литературным достижением и гордостью сам писатель считает цикл романов «Темная башня» о приключениях стрелка Роланда, состоящий из 8 книг. Над этой серией Кинг трудился на протяжении 30 лет.

Тёмная Башня— цикл романов американского писателя Стивена Кинга, написанный на стыке фэнтези, ужасов, научной фантастики, вестерна и других жанров. Серия повествует о долгих странствиях стрелка Роланда Дискейна в поисках легендарной Тёмной Башни. Цикл о Темной Башне включает в себя множество тем, персонажей и сюжетных линий из других, не связанных друг с другом книг.

«Стрелок»

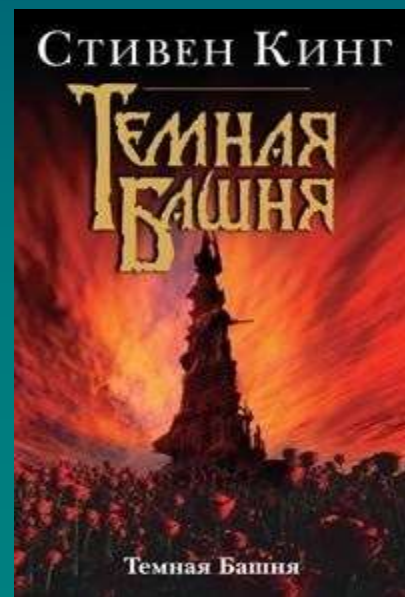
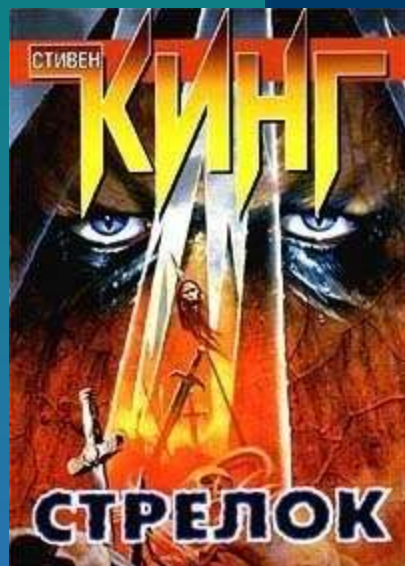
первый том из цикла «Тёмная Башня».



Роман описывает путешествие стрелка Роланда через огромную пустыню. Он преследует могущественного мага, человека в чёрном, чтобы тот открыл ему путь к Тёмной Башне, оси миров. В пустыне стрелок подбирает мальчика Джейка, таинственным образом попавшего в мир Роланда из мира, похожего на наш, и они продолжают путь вместе.

-
- 1982 «Стрелок» (англ. *The Dark Tower: The Gunslinger*)
- 1987 «Извлечение троих» (англ. *The Dark Tower II: The Drawing of the Three*)
- 1991 «Бесплодные земли» (англ. *The Dark Tower III: The Waste Lands*)
- 1997 «Колдун и кристалл» (англ. *The Dark Tower IV: Wizard and Glass*)
- 2003 «Волки Кальи» (англ. *The Dark Tower V: Wolves of the Calla*)
- 2004 «Песнь Сюзанны» (англ. *The Dark Tower VI: Song of Susannah*)
- 2004 «Тёмная башня» (англ. *The Dark Tower VII: The Dark Tower*)
- 2012 «Ветер сквозь замочную скважину» (англ. *The Dark Tower: The Wind Through the Keyhole*)

Цикл романов «Темная башня»



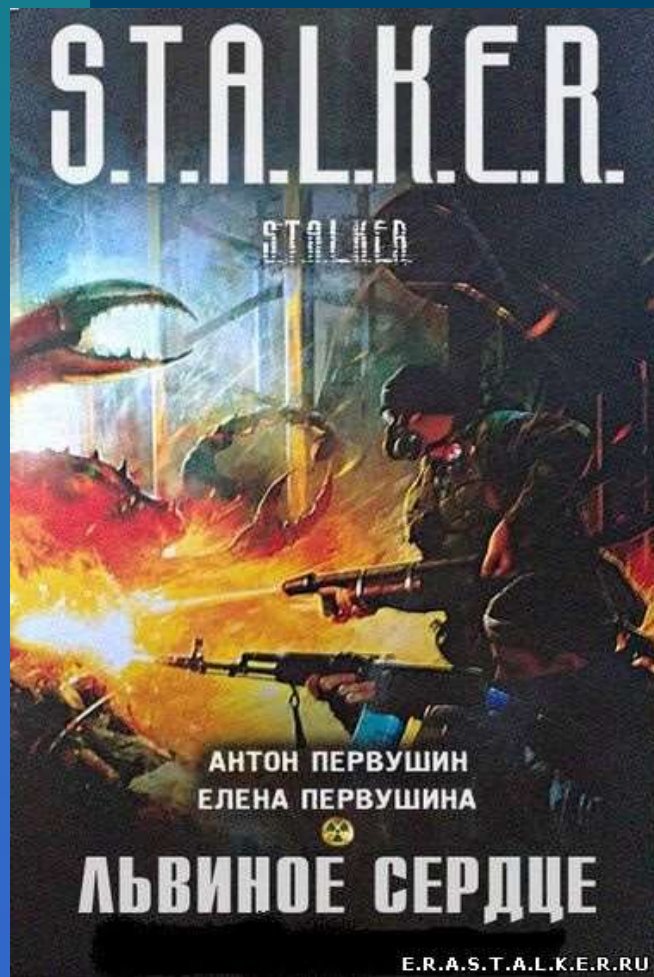
Серия книг «Сталкер»



S.T.A.L.K.E.R. — книжная серия, продолжающая идею серии игр S.T.A.L.K.E.R. Издание серии осуществляется российскими издательствами «Эксмо» и «АСТ». В проекте приняли участие как известные российские фантасты, так и начинающие авторы. Огромнейшее количество фанатов в разных странах мира оценила мир игры СТАЛКЕР и стало его заядлыми поклонниками. Вот так вслед за компьютерной игрой мир увидели книги, ставшие на сей день самой популярной книжной серией на всей территории бывшего СНГ.

Действие большинства книг происходит в альтернативной реальности, в Чернобыльской зоне отчуждения после вымышленной катастрофы 2006 года. СТАЛКЕР это целая вселенная, которая живет по своим законам и правилам, мир, который притягивает.

Антон Первушин, Елена Первушина «Львиное Сердце»



Октябрь 2026 года. В Зоне назревает новый кризис. Через пространственный портал на ее территорию проникла армия неведомых тварей, уничтожающих всех на своем пути. Им пытается противостоять группировка «Долг», но терпит поражение, ведь нашествие чудовищ возглавляет легендарный Стрелок. Чтобы выжить, всем уцелевшим в бою сталкерам приходится объединиться. Ситуация быстро выходит из-под контроля, и командование международных сил готовится запустить секретную программу глобальной зачистки. Судьба Зоны оказывается в руках сталкера-ветерана по прозвищу Плюмбум и загадочного существа, называющего себя Хароном.

Сергей Клочков «ЛУНЬ»



В 2007 году территория Зоны координально поменялась, прежние границы расширились. Все больше и больше ученых проявляют интерес к этой аномальной территории. Остаться в живых среди новых аномалий и монстров стало еще тяжелее чем раньше. но в тех местах где гибнет неподготовленный или машина, опытный сталкер найдет свою тропу. В зоне нужно полагаться не только на детекторы аномалий, но и на чутьё, опыт, удачу, а иногда и жестокость. Опытный сталкер Лунь обдумывает трудный выбор: помочь незнакомому человеку, или получить собственный кусок хабара. Тайная встреча у старого тайника может изменить все.

Сергей Клочков «Фреон»



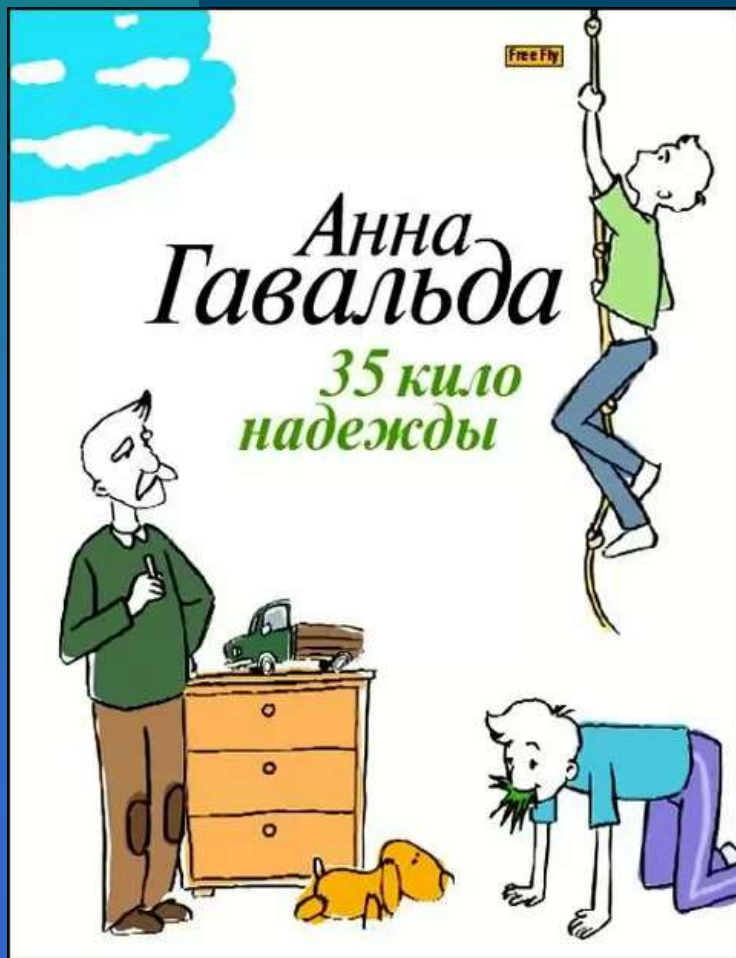
Зона всегда была опасной и непредсказуемой. Смерть здесь вещь настолько обыденная, что сталкер привыкает к ней, привыкает к мысли, что его друзья и знакомые однажды не вернутся к костру. «Сталкер от старости не умирает» — эта правда Зоны навсегда меняет людей, живущих здесь, на этих мертвых землях. Но почему же так горько на душе, почему жжёт сердце от такого привычного, знакомого известия? Ведь они не были ему даже друзьями... А тут еще и официальная власть решила ликвидировать всех «неучтенных лиц», и сталкерам теперь выжить в Зоне намного труднее, чем раньше. Жизнь сталкера Фреона резко меняется после этих новостей. Безденежье и хроническое невезение накладываются на рухнувшую систему взаимоотношений между «вольными бродягами» и учеными. Фреону теперь нужно зарабатывать на жизнь, и он вынужденно подписывается на странное задание одного торговца-барыги. Сталкер еще не знает, что эта необычная ходка в Зону станет его Путем...

Анна Гавальда



Анна Гавальда — ярчайшая "звезда французской словесности", чей успех в ряде стран уже затмил пресловутый "Код да Винчи". Ее называют "литературным феноменом" и "новой Франсуазой Саган". Ее книги, покорившие миллионы читателей по всему миру, отмечены целым созвездием литературных премий, переводятся на десятки языков, по ним ставят спектакли и снимают фильмы.

"35 кило надежды"



"35 кило надежды" — поэтичная притча о главном: о выборе жизненного пути, о силе любви и преданности. О семье. О том, что мечты могут и должны сбываться. Надо только очень сильно захотеть и очень сильно постараться. Решая свои "детские" проблемы, тринадцатилетний герой ищет выход — и находит его, да так, что и взрослым есть чему у мальчишки поучиться.

Джером Д. Сэлинджер



Писатель-классик, писатель-загадка, на пике своей карьеры объявивший об уходе из литературы и поселившийся в глухой американской провинции вдали от мирских соблазнов. Он ушел от нас совсем недавно - в 2010 году...

Единственный роман Сэлинджера - "Над пропастью во ржи" - стал переломной вехой в истории мировой литературы. Название книги и имя главного героя Холдена Колфилда сделали кодowymi для многих поколений молодых бунтарей - от битников и хиппи до представителей современных радикальных молодежных движений.

Джером Д. Сэлинджер "Над пропастью во ржи"



"Над пропастью во ржи" - самая знаменитая книга Дж.Д.Сэлинджера, принесшая автору грандиозный успех и необычайную популярность как в США, так и во всем мире. Современники приняли эту книгу как откровение. Молодые люди видели в главном герое повести шестнадцатилетнем Холдене Колфилде выразителя своих взглядов и настроений, им импонировали его наивность и жажда правды, противостоящие лицемерию и фальши, царящим в обществе. Откровенная история подростка Холдена Колфилда, рассказанная им самим, и по сей день не оставляет равнодушными сердца юных читателей, вступающих в жизнь...

Можно сделать вывод, что любимыми жанрами молодежи являются фантастика и фэнтези, мистика, различные вампирские саги – неформальная литература, то есть книги, с сюжетом активного действия, необычным сюжетом, держащим читателя в постоянном напряжении, непредсказуемым финалом.



*«Мир Литературы - это необъятные просторы
Полета Фантазии и Таланта, у каждого человека свои
вкусы и предпочтения... Хорошая литература, как
дорогое вино - её много не нужно, чтобы опьянеть, но
последствие заставляет нас читать и читать,
погружаться и погружаться в Миры, рожденные
человеческим умом...»*

Всем читать!



Спасибо за внимание!

Составитель: Осипенко Н. В.